






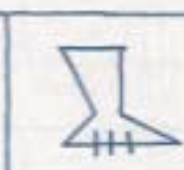
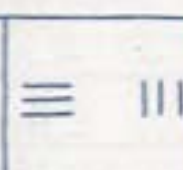


# GRAPHIC DESIGN one

*pictograms*

III. The Graphic Wealth of Pictograms

Earliest Sumerian pictographic script, ca. 3500 B.C., already tending toward the abstract (Bar-ton, Unger)

					
Fish	Fowl	Ears	Heart	Hand	Fire
					
Town	Door	Tent	Ship	Jug	Cutting edge
					
Head	Plug	Corn	Textile	Man	Walk
					
Ear	Garden	Lady	Queen	Bind	Foundation
					
Side	Grow	See	Enclosure	Precision	Godhead

Some Egyptian pictograms, ca. 3000 B.C., still immediately recognizable



Eye

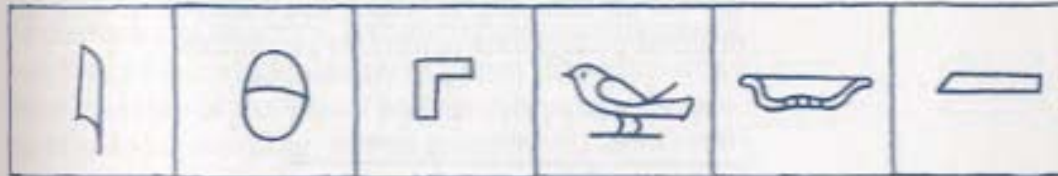
Plough

Giraffe

Horn

Sandal

Mountain



Reed

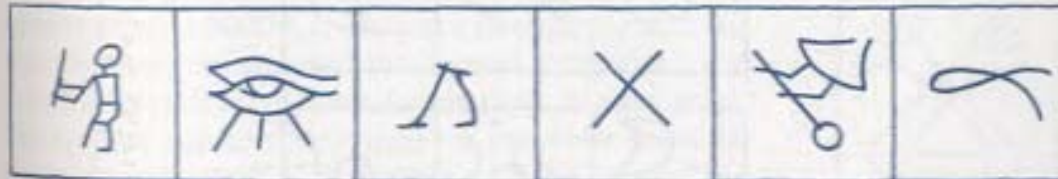
Bread

Angle

Swallow

Bow

Flute



Boat

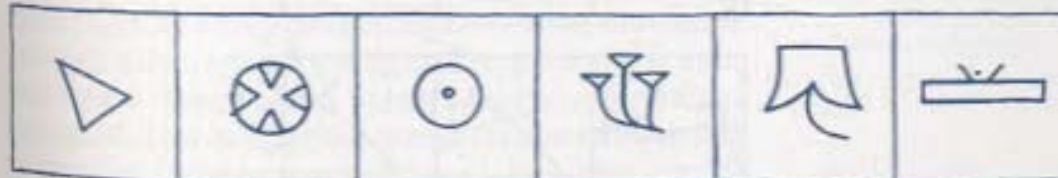
Cry

Walk

Break

Row

Bind



Lands

Towns

Light

Plants

Mammal

Abstract (nouns)

School of Design, he worked out visual guidelines to illustrate the different themes of the Yellow Pages. Their basic task was to bring the jumble of printed information into a systematic order. They also had to find a way of giving the parent company a striking visual identity of its own by endowing the Yellow Pages with a consistent and effective overall image.



Pictograms for the Yellow Pages of the Pacific Bell Directory in the Clothing & Personal Care category.



TIME WARNER



NBC

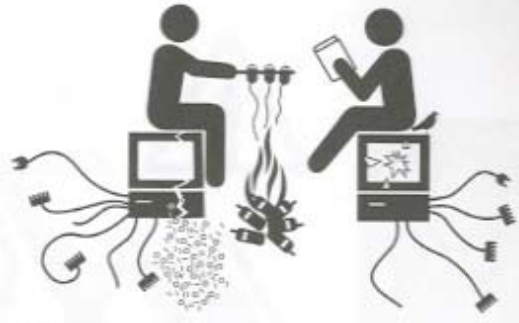


ROCKEFELLER  
CENTER

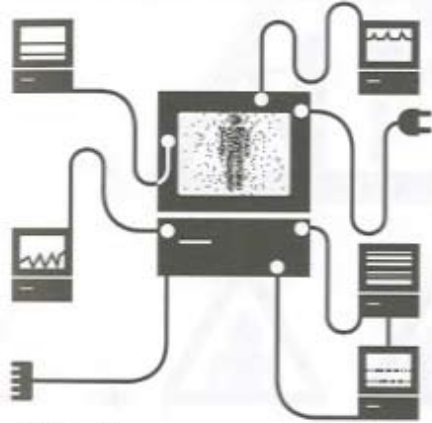




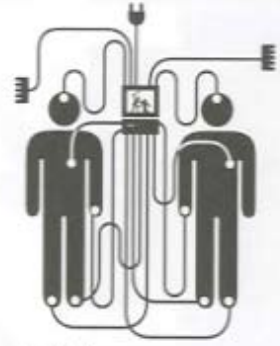
V death



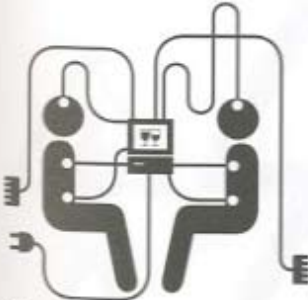
after the crash



V disintegration



V violence



V dinner



agrotronic



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11

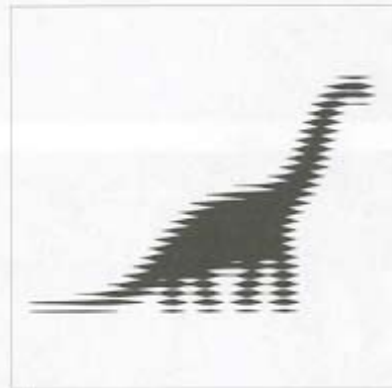
- 1 Male WC
- 2 Female WC
- 3 Smoking
- 4 No smoking
- 5 Toilets
- 6 Disabled
- 7 Telephone
- 8 Cloakroom
- 9 Restaurant
- 10 Café
- 11 Emergency exit
- 12 Special exhibition
- 13 Information
- 14 Dinosaurs
- 15 Evolution
- 16 Coral
- 17 Phylogeny
- 18 Birds
- 19 Primates
- 20 Meteorites
- 21 Fish
- 22 Preparation



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



**Einheimische Säugetiere**

Die Säugetiere sind die größte Tiergruppe der Erde. Sie sind durch die Milchdrüsen, die sie zur Nahrungserzeugung besitzen, charakterisiert. Die meisten Säugetiere sind vierfüßig, aber einige sind auch zweifüßig. Die Säugetiere sind in fast allen Lebensräumen zu finden, von den kalten Polargebieten bis zu den heißen Tropen. Die Säugetiere sind in der Regel intelligent und haben eine lange Lebensdauer. Die Säugetiere sind in der Regel sozial und leben in Gruppen. Die Säugetiere sind in der Regel Fleischfresser, aber einige sind auch Pflanzenfresser. Die Säugetiere sind in der Regel sehr anpassungsfähig und können in fast allen Lebensräumen überleben.

**Wissenswertes:**

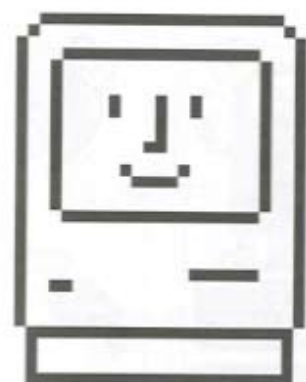
Die Säugetiere sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, die Temperatur ihres Körpers zu regulieren. Die Säugetiere sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu lachen. Die Säugetiere sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu weinen. Die Säugetiere sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu sprechen. Die Säugetiere sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu denken. Die Säugetiere sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu fühlen. Die Säugetiere sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu lieben. Die Säugetiere sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu sterben.

**Einheimische Vögel**

Die Vögel sind die zweitgrößte Tiergruppe der Erde. Sie sind durch die Federn, die sie zur Fortbewegung besitzen, charakterisiert. Die meisten Vögel sind zweifüßig, aber einige sind auch vierfüßig. Die Vögel sind in fast allen Lebensräumen zu finden, von den kalten Polargebieten bis zu den heißen Tropen. Die Vögel sind in der Regel intelligent und haben eine lange Lebensdauer. Die Vögel sind in der Regel sozial und leben in Gruppen. Die Vögel sind in der Regel Fleischfresser, aber einige sind auch Pflanzenfresser. Die Vögel sind in der Regel sehr anpassungsfähig und können in fast allen Lebensräumen überleben.

**Wissenswertes:**

Die Vögel sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu fliegen. Die Vögel sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu singen. Die Vögel sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu tanzen. Die Vögel sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu küssen. Die Vögel sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu lieben. Die Vögel sind die einzige Tiergruppe, die die Fähigkeit besitzt, zu sterben.

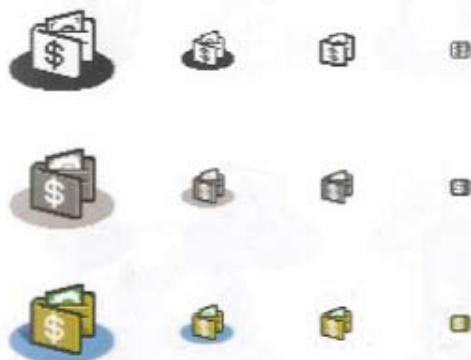


Icons for the Macintosh



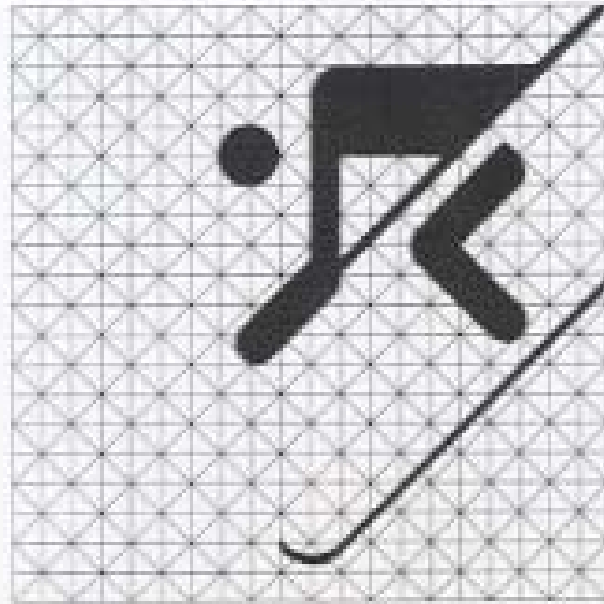


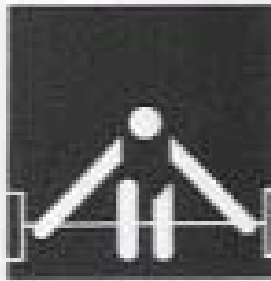
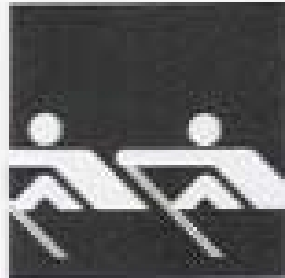
The different icon motifs must be produced in different forms for different applications. The variation used will depend on technical considerations and the environment provided.

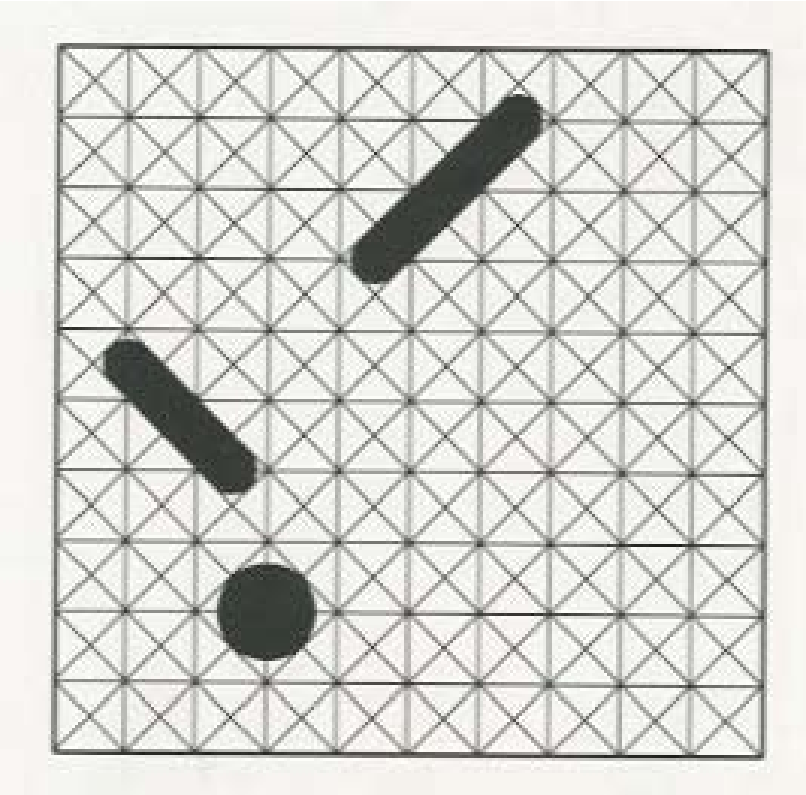




20-51







Each field had its own pictorial language. The most striking similarity between the various images lay in their two-dimensional black-and-white contrast. The details, however, varied between 2D and 3D, and the images ranged from formal to abstract.

Since founding the company Kame Design in 1997, Joachim Müller-Lancé has specialized in the field of communications – ranging from information design through cultural and corporate design to fonts and illustrations.



Design principle behind the pictograms.

syntactic  
pragmatic  
semantic

***three aspects of pictograms to analyze<sup>1</sup>***

***1 As developed by the AIGA, 1974***

***download signs here: [www.aiga.org/content.cfm/symbol-signs](http://www.aiga.org/content.cfm/symbol-signs)***

***or see link from class website***

syntactic

***the formal aspects of the pictogram***

***what does it look like?***

pragmatic

***the practical aspects of the pictogram***

***how does it reproduce?***

***(will it hold up at a small size? can it be presented  
on a screen as well as paper? etc)***

semantic

***the meaning aspects of the pictogram***

***how does it communicate?***

***(is it easy to determine what it means?)***

# Lost and Found

1



X'67



S/TA



Pg



X'70

2



O'72



TC



D/FW



ICAO



ADV



NRR

3



ATA



UIC



IATA

# Toilets, Men

1



WO'72 \*



SP



Port



ICAO



O'72



ADV



O'64



KFAI



X'70



NPS



O'68



TA

2



BAA



UIC



IATA



ATA



D/FW



ADCA



S/TA



NRR



Pg

3



X'67

# Toilets, Women

1



WO'72



Port



ICAO



X'70



O'68



BAA



ADCA



O'64



SP



O'72



TA

2



UIC



IATA



ATA



D/FW



ADV



S/TA



NPS



NRR



KFAI



Pg

3



X'67

# Drinking Fountain

1



BAA



ICAO



UIC



CSS



O'68

2



KFAI

3



O'72



O'76



SP

4



NPS

5



O'64



Pg